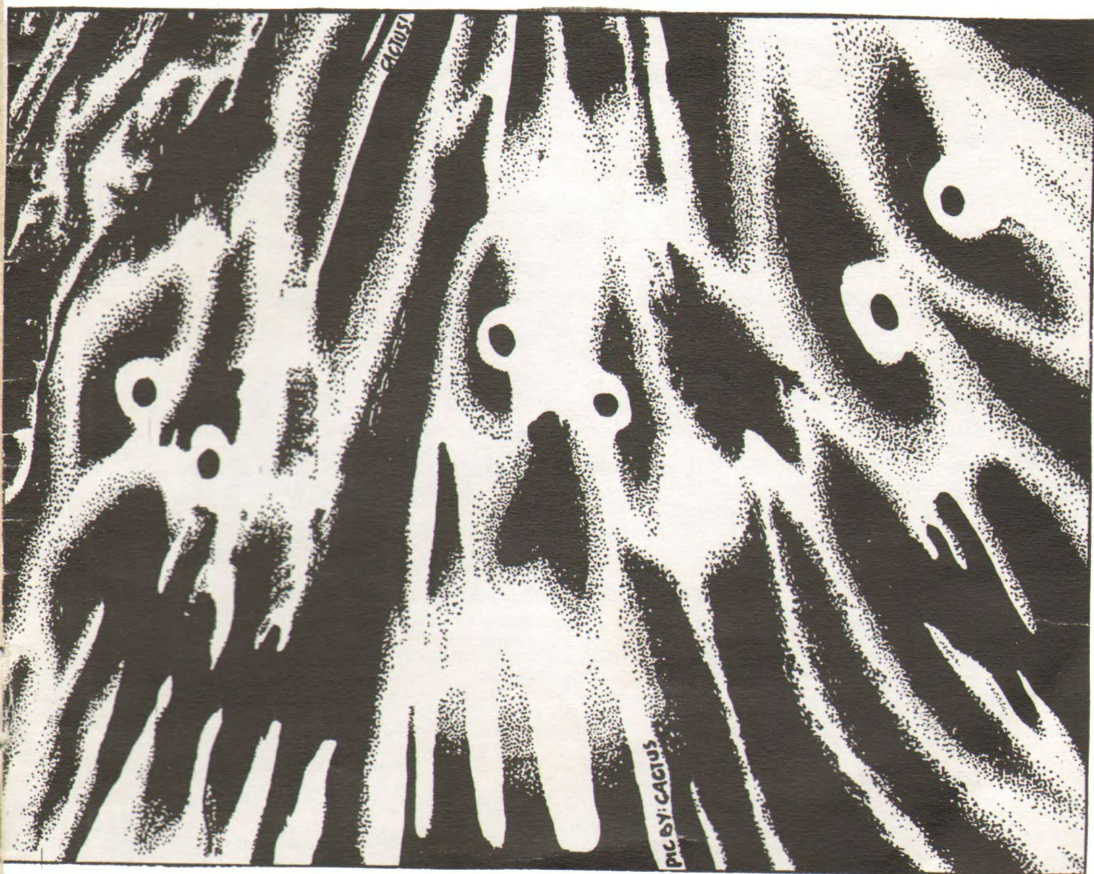


FUZZ

© independent

issue #1

wrzesień 1998



WSTĘP

Trzymasz w rękach pierwszy numer nowego paper maga poświęconego komputerowi C64. Mamy nadzieję, że spodoba Ci się jego zawartość i będziesz naszym stałym czytelnikiem. Ufamy, że ciekawe artykuły zrekompensują koszty, jakie musiałeś ponieść za otrzymanie „Fuzz’a”. Ze względu na skromną objętość zina (zaledwie 12 stron) nie udało nam się zamieścić wszystkich artykułów, które do nas zostały przysłane. Jednak zapewniamy, że każdy interesujący tekst, którego nie znajdziesz w tym wydaniu umieścimy na pewno w jednym z kolejnych numerów.

Serdecznie chcielibyśmy podziękować za duże zainteresowanie preview'em „Fuzz’a” - dzięki temu wiemy, że są osoby, które pasjonują się C64 i nie zamierzają go zmieniać na inny komputer w najbliższej przyszłości. Jak już wcześniej wspominaliśmy naprawdę nie warto tego robić, gdyż nigdzie nie będziecie się tak dobrze bawić, jak na pocziwym komodiuszu. Wracając do objętości naszej małej gazetki... Już od przyszłego numeru „Fuzz” będzie zawierał aż 16 stron tekstu! Wiąże się to co prawda ze zwiększeniem kosztów magazynu, ale przecież chyba warto w nas zainwestować, bo jakby nie patrzeć, to nie ma na scenie żadnego paper maga poświęconego w zupełności sprawom związanym z komciem.

Jeśli chodzi o dzisiejsze wydanie to gorąco polecam wywiad z liderem znakomitej polskiej grupy Samar - z Ramos'em. Interesująco przedstawiają się także chartsy. Nie mogło zabraknąć też najświeższych wiadomości ze sceny i wyników ostatnich copy party's. W następnym numerze czeka Was wiele więcej niespodzianek i to nie tylko dla starych wyjadaczy, ale także naszych początkujących fanów! Możemy obiecać, że jeśli ten numer nie spełni Waszych oczekiwań, to na pewno stanie się to, gdy przeczytacie drugie issue „Fuzz’a”! Nie powiemy Wam, co się w nim znajdzie, ale możecie być pewni, że zadowoli to każdego!

A teraz okazja dla niektórych z Was, dla tych, którzy lubią spreadować votki... Ogłaszamy konkurs - osoba, która rozpowszechni największą ilość votesheet'ów do drugiego numeru „Fuzz’a” (które dotrą do nas na czas ;-)) otrzyma to wydanie za darmo bez ponoszenia jakichkolwiek opłat! Chyba warto, więc pędźcie już teraz na xero!

I na koniec pytanie do Was wszystkich... Pamiętacie „C&A” i dyski PD? Tak? To co byście powiedzieli jakby i „Fuzz” stworzył coś takiego? Jeśli tu także wykazecie zainteresowanie, to może już od przyszłego numeru... Ale to już zależy od Was i od Waszej inicjatywy! Póki co, życzymy miłej lektury i gorąco zachęcamy do zamówienia kolejnych numerów jedyne go paper maga o scenie (i nie tylko!) C64.

W imieniu zespołu redakcyjnego...

FILETH/APIDYA

Wyniki NORTH PARTY 2

Demo-compo:

1. DEFLORATION/FRACTION.....	325
2. PRO MEMORIA II/ARISE.....	263
3. TRUTH IS OUT THERE/Dragon...200	
4. Eufrosyne Dream/Exon.....	192
5. 8X8 Power/Lepsi.....	183

Gfx-compo:

1. VALSARY/SAMAR/LEPSI.....	
2. QUESTOR.....	
3. KATON/LEPSI/ARISE.....	
4. Katon/Lepsi/Arise.....	
5. Sebaloz/Lepsi.....	

Music-compo:

1. WACEK/ARISE.....	290
2. KORDIAUKIS/ARISE.....	283
3. PRaiser/REFLEX/ARISE.....	276
4. Sage/Fraction.....	232
5. Praiser/Reflex/Arise.....	230

Tracker-compo:

1. Warlock/Schn+Exon/Wow.....	190
2. J.F.Kenedee/Draco.....	156
3. Warlock/Schn+Exon/Wow.....	147

Party odbyło się w dniach 31.07 - 2.08.98

Wyniki QUAFT PARTY 6

Gfx-compo:

1. KHEELA & STINGER/SAMAR.....	498
2. KATON/LEPSI/ARISE.....	396
3. SEBALOZ/LEPSI.....	338
4. Billy Windowso/Rasero.....	321

Music-compo:

1. DAF/SAMAR.....	968
2. BZYK/SAMAR.....	711
3. BIMBER/ARISE.....	700
4. El Banditos/Arise.....	593

Party odbyło się w dniach 7.08 - 9.08.98. Demo-compo na C64 nie odbyło się... A szkoda...

Wyniki ostatnich parties zebrał dla Was: Cactus/Axelerate/Oxygen

„ELVIRA II” - help

Zapewne jest wśród naszych czytelników, a zarazem fanów spora grupa ludzi nie związanych ze sceną, a zainteresowanych „rozrywkowymi” walorami swojego C64. W każdym numerze i Wy znajdziecie coś dla siebie, tak jest i tym razem! Proponujemy Wam szeroki cykl porad do jednej z najlepszych gier powstałych na naszym ośmiobitowcu, a bez wątpienia najlepszą z gatunku RPG - to nic innego, jak „Elvira II”. Dzisiaj przeczytacie tylko część tego, co mamy dla Was przygotowane. Ze względu na dużą ilość materiałów z tego tematu, rozbiliśmy go na kilka części, które będą ukazywać się w kolejnych numerach „Fuzz’a”. Liczymy, że spodoba się Wam ten rodzaj popularyzacji niektórych gier na komcia, a niektórym rozwiąże w mig wiele problemów! Oczywiście nie zamierzamy poprzestać tylko na „Elvirze” - obiecujemy,

KOMENTARZ DO CHARTS'ÓW

Jak widać nasze notowania odbiegają trochę od tych, które możecie oglądać w magazynach dyskowych. Jest tego kilka powodów. Po pierwsze, są to najaktualniejsze chartsy sporządzone na podstawie votek, które otrzymaliśmy w ciągu ubiegłego miesiąca. Po drugie, jak już wspomniałem, tychże votek otrzymaliśmy niewiele. W tym miejscu chciałbym gorąco podziękować tym, którzy odważyli się i votę wypełnili. Najładniej wypełnioną votkę przysłał nam Jackobe/Oxygen, za co serdecznie mu dziękujemy. A teraz obiecane reakcje z mojej strony na to co dzieje się aktualnie na topie.

W klasyfikacji grup pozycja Arise nie może być uznana za zaskoczenie, bo nie dość, że grupa jest aktywna, to każdy chce w niej być. Dziwi mnie ciągle obecność Taboo i Agony, ale trzeba przyznać, że grupy te zapracowały na to by być pamiętanymi do dzisiaj.

Najlepszym koderem jest Stilgar, ale w drugim numerze wszystko się może zdarzyć. Zapewne do pierwszej dziesiątki wskoczy Stinger po wydaniu swojego znakomitego dema. W bieżącym notowaniu zaskakująco wysoko uplasowali się Dux i Bigos, ale nie można powiedzieć by nie zasłużyli na te pozycje.

Zdziwiło mnie, że za najlepszego grafika uważacie Sebalozę, ale trzeba też przyznać, że rysuje on dużo i nie najgorzej. Valsary zaskakuje nas swoimi logoskami w multi, które wyglądają, jakby były rysowane we FLI, ale przecież rysuje on także znakomite obrazki w IFLI i dziwię się, że nie jest na pierwszym miejscu!

Najlepszym muzykiem jest niepodzielnie Shogoon, ale Wacek czai się tuż za jego plecami. Jednak gdzie jest Kordiaukis?! Wśród kowerzystów nawet ładnie to wygląda... Kategorię gier pozostawiam bez komentarza. Zaś jeśli chodzi o dema i magazyny to każdy ma swój gust, na który trudno wyrzeć jakiś wpływ. Jednym podoba się „Altered States”, a drugim „From Beyond” (stare, ale jare?). Wśród magazynów niektórzy cenią szybkość, inni jakość i ilość tekstów, co dokładnie obrazują dwa pierwsze miejsca.

Ja osobiście byłbym skłonny głosować na to, co aktualnie jest dobre, ale przecież to Wy kształtujecie obraz naszych notowań. Mam nadzieję, że z biegiem czasu będą one coraz bardziej obiektywne i sporządzane na podstawie coraz większej ilości votesheet'ów. Do każdego numeru zina jest dołączona votka, więc nie bójcie się jej wypełnić. Bez względu na to, na kogo zagłosujecie, nie zostaniecie sfakani, tak jak czyni się w niektórych „elitarnych” magach. Głosujcie jak uważacie, bo nasze chartsy obrazują kto jest najlepszy według naszych czytelników i fanów! Gorąco zachęcam Was do współpracy!

Chartsy podliczył i opatrzył komentarzem...

Cactus/Axelerate^Oxygen

WYWIAD Z RAMOS`EM/SAMAR

W pierwszym numerze „FUZZ`a” chciałbym przedstawić Wam sylwetkę znanej osobistości polskiej sceny C64, znakomitego swappera, zarazem lidera jednej z najlepszych polskich grup i mojego dobrego kumpla... Nie owijając w bawełnę przejdę od razu do rzeczy. W wywiadzie udzielonym specjalnie dla naszego paper maga możecie odróżnić mnie od Ramos`a za pomocą skrótów, które poprzedzać będą każdą wypowiedź. A więc...

C - to ja, czyli Cactus/Axelerate^Oxygen

R - to nasz bohater, Ramos/Samar ;-)

Nic już nie stoi na przeszkodzie by rozpocząć wywiad.

C: Cześć Mariusz! Przywitaj się z czytelnikami... ;-)

R: Cześć Paweł! (ed. Miałoby być z czytelnikami :-))

C: Na początek powiedz może kilka słów o sobie.

R: Nazywam się Mariusz Rozwadowski, a na scenie zwię się Ramos. Jestem niedużym osobnikiem, który liczy sobie 23 lata. Na scenie jestem już od ponad pięciu lat w grupie Samar i mam w niej zamiar pozostać. Moja profesja to swap, sample oraz od jakiegoś czasu piszę teksty do magazynu „Enhiridion”.

C: Twoje początki na scenie... Jak się dowiedziałeś, kiedy i dzięki czemu (komu?) na nią wszedłeś?

R: Od początku wejścia na scenę swoje kroki stawiałem w grupie Samar, zresztą sam ją założyłem. O scenie dowiedziałem się z gazet komputerowych m.in. „Kebab`a”. Wszystko zaczęło się od nawiązania kontaktu z Panzer`em (zresztą już nie jest na scenie), później z Rabbi`m, Jaro i tak powoli się rozkręcałem. Jako, że nie szło mi za dobrze w kodowaniu, muzyce czy rysowaniu postanowiłem zostać swapperem i tak jest do dziś.

C: W jaki sposób udało Ci się zbudować tak wspaniałą grupę, jaką jest niewątpliwie Samar?

R: Na początku, zakładając grupę Samar, chcieliśmy pokazać, że my też możemy być lepsi od takich grup jak Taboo czy Charged. Początki były trudne. Część ludzi z grupy nie miała stacji, a tylko stacja liczyła się na scenie i liczy do tej pory. Żeby zaistnieć na scenie trzeba było wydać jakiś dobry produkt, np. dobre demo. Dopiero po wydaniu drugiego dema o nazwie „Technet 1”, grupa stała się popularna i jakoś zaistnieliśmy na chartsach w polskich magach. Jednak grupa to przede wszystkim ludzie i to dobrze się rozumiejący, wtedy wszystko dobrze się układa.

C: Kiedy zamierzasz skończyć ze sceną?

R: Nigdy!!! A tak na poważnie to na pewno kiedyś to nastąpi, ale kiedy nie wiem sam. Na razie dla mnie scena to dobra zabawa i jak długo istnieje scena C64 nie

zamierzam z niej odejść. Z tego co zauważyłem nasza bawi się najlepiej. Wystarczy przyjechać na jakieś party i zobaczyć jak bawią się ludzie z komody.

C: Okee, żartowałem z tym odejściem :-). Jak myślisz, jak długo jeszcze będzie istnieć scena C64? Odpowiedź uzasadnij!

R: Scena będzie istnieć tak długo, jak długo komuś będzie się chciało robić coś na C64. Na razie nie jest źle na scenie, wciąż coś nowego się ukazuje i spotykamy na różnych imprezach.

C: Czemu tak pobłażliwie traktujesz ludzi, którzy powiedzmy, nie darzą Cię swoją sympatią? Przecież mógłbyś najzwyczajniej wszcząć wojnę i pewnie ją wygrać?

R: Wrogowie znajdują się wszędzie, ale taki jest ten świat. Po co wszczynać jakieś głupie wojny i fakać na siebie w magach? To czysta głupota. Wiele ludzi coś głupiego powiedziało o mojej grupie lub o mnie, ale ja się tym nie zrażam, przecież nie wszyscy jesteśmy doskonali. Wystarczy z tym kimś dobrze porozmawiać i sprawa zaraz się wyjaśnia, choć nie zawsze tak bywa. Jestem taki, że za bardzo się tym nie przejmuję, bo po co sobie psuć nerwy.

C: Jakie są Twoje scenowe plany, także plany Samaru?

R: Moje scenowe plany to zaliczyć kolejne udane party, wydać wreszcie pierwszą kolię sampli, albo i nie... I to chyba wszystko. Co się tyczy grupy Samar Productions to planów jest sporo. Na jakimś party ma się ukazać demo Stinger'a „Digital World” (ed. już się ukazało!), następny numer magazynu, kolejne numery „Visual Pack'a”, a w nich będą zawarte nasze produkty.

C: A co porabiasz poza sceną?

R: Poza sceną to lubię się fajnie zabawić, bywam często z kumplami na różnych fajnych imprezach, a tak to cały czas zajmuje mi praca. Od jakiegoś czasu nie pracuję, więc mam wakacje.

C: Coś o Twojej pracy...?

R: Obecnie już nie pracuję. Pracowałem w pewnej spółce polsko-włoskiej, ale nie miałem zamiaru tam dłużej pracować, więc odszedłem. Na razie mam wakacje, jednak od września zmuszony będę pójść do jakiejś roboty.

C: A zainteresowania? Masz jakieś hobby?

R: Moje zainteresowania oprócz C64 to piłka nożna, mumiznatyka, historia, a szczególnie II wojna światowa oraz różne tajemnice, np. trójkąt bermudzki itp.

C: Rzucę teraz kilka hasel, a Ty mi powiedz swoich faworytów lub z czym Ci się to kojarzy, okay?

R: Demo-grupa

Crack-grupa

Koder

Muzyk

Grafik

Cracker

Crest, Oxyron

Hitmen

Crossbow, Stinger

Mitch&Dane, Daf, Shogoon

Valsary, Deekay

Jack Alien

Kowerzysta	Bischof, Rodney, Rinspeed
Lamer	taki gość, co podpisuje się pod cudzymi pracami!
Demo	Krestology
Magazyn	Domination
Napój	Piwo
Pożywienie	Jedzenie
Film	Komedia
Telewizja	Wiadomości
Wazon	Kwiaty
Whoops! Trochę się zapędziłem... Potraktuj to jako mały żart ;-) Jeszcze kilka...	
Sport	Pilka nożna
Kobieta	Sex
Cieszy Cię...	Sukces
Wkurzają Cię...	Lamerzy
C: I na koniec powiedz coś od siebie, coś od serca, co dotrze do naszych fanów...	
R: Co ja im mogę przekazać?! Ludzie, rozbudowujcie sobie komodę o nowe rzeczy jak +60k czy stereo, a nasza scena na tym zyska.	
C: Okay, dzięki za wywiad!	
R: Nie ma sprawy!	
Wywiad przeprowadził Wasz specjalny sprawozdawca...	

Cactus/Axelerate^Oxygen

REAKCJE

Niewiele reakcji raczyliście napisać, niemniej jednak za wszystkie gorąco dziękuje. Pamiętajcie, że możecie je pisać na odwrocie votki. Spośród kilku Waszych spostrzeżeń wybraliśmy najciekawsze, które zamieszczam poniżej.

Jackobe/Oxygen - Obiecująco wygląda ten preview maga → mam nadzieję, że jego kolejne numery będą coraz lepsze. Widzę, że jesteście pełni zapału, co do dalszej pracy i to się chwali: C64 rulez!

Miner/Lasser - Vota, jak vota - służy do pisania, nie do oglądania, natomiast z wielką uwagą przeczytałem „FUZZ #0” - jeśli się spełni przynajmniej 50% - to będzie COOL! (ed. no to jak? Spełniło się?) Powodzenia w redagowaniu!

Cieszę się, że wielu z Was doceniło wysiłek zespołu redakcyjnego i w tak entuzjastyczny sposób wypowiedziało się o zerowym wydaniu „Fuzz’a”.

Czekamy na Wasze opinie o pierwszym issue naszego paper maga, a obiecujemy, że drugi numer będzie o wiele, wiele lepszy... Na Wasze teksty odreagowałam...

Fileth/Apidya

NEWS'Y

Albion - Ostatnio cicho o tej grupie, czekamy na nowy numer angielskiej wersji „Vitality”. Na PC sporo fajnych użytków wypuścił Kmeg.

Alliance - Wyszedł nowy numer ich magazynu „C64,5”, który niczym specjalnym nas nie zachwycił. Z grupy odszedł Klax.

Arise - Wacek wstąpił do Smash, po ofercie przysłanej mu przez Aeg'a. Do grupy wstąpili ostatnio: Deinonychus/Sataki jako swapper, Praiser/Reflex jako muzyk, Stinger/Samar jako koder i grafik oraz Kheela/Samar jako graficzka ;-). Ze sceną (a zarazem z grupą) pożegnali się Barman oraz Fhm. Yaro/Arise/Voodoo wstąpił do Schn+Exon. Na North Party 2 wydali niezłe demo „Pro Memoria II”.

Memberstatus: Archangel, Bimber, Browar, Deinonychus, El Banditos, Gorzałek Ochłalek, Katon, Kheela, Kordiaukis, Luke, Mojżesz, Praiser, Rodney, Sapper, Sensei, Stinger, Turbosnail, Wacek, Yaro, Baba Jaga.

Axelerate - Jest to jak na razie jedyna w Polsce grupa crackerska! Cactus wstąpił do Oxygen. Do grupy wstąpili: Bolek jako swapper i Data jako muzyk. Klax/Oxygen opuścił Alliance oraz Voodoo i wstąpił do Axelerate jako muzyk. Na NP2 grupa wystawiła swoje pierwsze demo „Grease”. Już wkrótce ukaże się kolekcja muzyczna Phobos'a.

Memberstatus: Asterix, Bolek, Cactus, Copieya, Data, DJ Sharp, Firebee, Klax, Legion, Panda, Phobos, Scarab, Stix, Tsd.

Fraction - Ciekawe, że ich dema wygrywają większość compotów na ostatnich partieskach, ale po głębszej analizie trzeba stwierdzić, że więcej w nich grafiki przeniesionej z Peceta niż „czystego” kodu. Ostatnio niewiele się u nich dzieje.

Kreciki - Ponoć Baldhead'a nikt nie lubi? „Adwarp” nie będzie się już ukazywał tak często jak kiedyś, ale czekamy na kolejne numery!

Lepsi - I tu cisza. Niegdyś super aktywna grupa, teraz ostatnim ich produktem była kolia Katon'a. On i Sebaloz wystawiają sporo swoich prac na ostatnich parties. Leo wstąpił do Oxygen jako grafik. Czekamy na nowe dema!

Nipson - Coś mi się o uszy obilo, że grupa ta miałaby się rozpaść. Na razie to tylko nieoficjalna wiadomość, ale kto wie...?

Oxygen - B.M.Max wstąpił do Anubis jako swapper. Lydon wstąpił do Sataki jako koder. Ostatnio do grupy przyłączyli się: Leo/Lepsi jako grafik i Cactus/Axelerate jako kowerzysta. W planach demko „Despair” - na ukonorowanie 3-lecia grupy, mega kolekcja Bzyk'a „Bzykolandia #2” - 100 zaków oraz kolekcja graficzna Sarin'a i Senti'ego.

Memberstatus: B.M.Max, Cactus, Dr Wooky, Jackobe, Klax, Lydon, Max, Sarin, Senti, Simone, Smyś.

Sataki - Do grupy wstąpił Lydon/Oxygen jako koder. Deinonychus wstąpił do Arise. Grupa wydała drugi numer swojego magazynu „Freeside”.

Samar - W ekipie nie nastąpiły większe zmiany personalne. Stinger wstąpił do Arise jako koder i grafik, podobnie uczyniła Kheela. Już wkrótce możemy spodziewać się nowego numeru maga „Enhiridion”. Stinger na Intel Outside 5 wydał swoje demo „Digital World”.

Memberstatus: Alg, Bishop, Butt-Man, Bzyk, Centrax, Daf, Glover, Gold Hand, Isildur, Kheela, Levi, Maverick, Mr.Fiz, Ramos, Sahir, Scarlet, Stinger, Timix, Valsary.

Schn+Exon - Tu też cisza, ale chyba możemy się wkrótce spodziewać nowego numeru „Newspaper’a”. Do grupy wstąpił Yaro/Arise/Voodoo jako swapper. Archangel/Alpha Flight 1970/Schn+Exon/Skylight wstąpił do Arise.

Taboo - robią strategię na PC ;-)

Wszystkie nowinki scenowe zebrał dla Was i przedstawił...

Cactus/Axelerate^Oxygen

ADRESY

Cactus/Axelerate^Oxygen

Paweł Ból

Al.Marsz.J.Piłsudskiego 60/14

32-512 Jaworzno 9

tel. (035) 7512958

- Axelerate HQ
- coverswap
- send me orries!
- always 100% reply for all!

Jackobe/Oxygen

Jacek Prętki

ul. Wiśniowa 19

64-310 Lwówek

- jeśli chcesz wstąpić do Oxygenu...
- współpraca w wydawaniu „Inverse”...

Gały/Slakecomp

Adrian Gałaszkiwicz

os. Wichrowe Wzgórze 2/44

61-672 Poznań

Centrax/Samar

Damian Stupień

ul.Saperów 16b/8

42-612 Tarnowskie Góry

- oldies swap
- stare cracki (best wersje)
- +60k instaluję i inne przeróbki
- The Factory covery, albumy...

Flea/Dc-Koder

Michał Szymkowski

ul.Stalowa 59/7

53-438 Wrocław

- odpiszę zawsze każdemu...

Marcin Bąk

Dziecinów 83a

08-446 Warszawiec

- schematy, programy, gry, książki
- wszystko co dotyczy C64!

CHARTSY

A więc mamy nareszcie chartsy. Dowiedziecie się z nich kto obecnie rządzi na naszej polskiej scenie według Waszych typów oczywiście! To Wy kształtujecie wygląd poniższej listy, więc głosujcie wypełniając załączone do zina votesheet'y. Niestety do bieżącego numeru „Fuzz'a” nadeszło nieco mniej votek niż się spodziewaliśmy, w związku z tym nie znajdziecie w poniższym zestawieniu niektórych kategorii ze względu na dużą rozbieżność w Waszej opinii co do tego, kto powinien być najlepszy. Liczymy, że do przyszłego issue nadejdzie do nas wystarczająca liczba votek by można było przedstawić jak najbardziej obiektywne notowania. A więc...

GRUPA

KODER

GRAFIK

1. ARISE.....	50	1. STILGAR/ALBION.....	38	1. SEBALOZ/LEPSI.....	42
2. SAMAR.....	49	2. GOLDHAND/SAMAR.....	35	2. VALSARY/SAMAR.....	39
3. LEPSI.....	48	3. BROWAR/ARISE.....	19	3. KATON/LEPSI.....	38
4. Albion.....	45	4. Dux/Fraction.....	18	4. Sundance/Schn+Exon.....	21
5. Fraction.....	36	5. Bigos/Sataki.....	16	5. Alg/Samar.....	19
6. Schn+Exon.....	20	6. Baldhead/Kreciki.....	13	6. Bimber/Arise.....	16
7. Taboo.....	17	7. Butt-Man/Samar.....	12	CycloneB/Schn+Exon.....	16
8. Agony.....	13	8. MMS/Taboo.....	10	8. JesterKyd/Nipson.....	15
Nipson.....	13	Volcano/Schn+Exon.....	10	9. Talbot/Faith.....	14
10. Kreciki.....	12	10. K.M./Taboo.....	9	10. Cruise/Elysium.....	13

MUZYK

COVERZYSTA

GRA

1. SHOGOON/TABOO.....	45	1. FLASH/REFLEX.....	30	1. ORBITS.....	16
2. WACEK/ARISE.....	43	2. RODNEY/ARISE.....	29	2. BOMBMANIA.....	9
3. WIZARD/SCHN+EXON.....	37	3. ALG/SAMAR.....	25	MIECZ W.2.....	9
4. Moog/Agony.....	32	4. Rinspeed/Apidya.....	22	PIRATES.....	9
5. Praiser/Reflex.....	27	5. Nazgul/Lepsi.....	21	5. Kłątwa.....	8
6. Rodney/Arise.....	24	6. Bishop/Samar.....	19	Kupiec.....	8
7. Noise/Schn+Exon.....	17	7. Cyclone B/Schn+Exon.....	18	7. Lazarus.....	7
8. Daf/Samar.....	16	8. Serio/Authority.....	15	8. W. Ciemności.....	6
9. Bax/Lepsi.....	14	9. Sundance/Schn+Exon.....	12	9. Creatures 2.....	5
Sage/Fraction.....	14	10. Cactus/Axelerate.....	10	TheTrain.....	5

DEMO

MAGAZYN

1. ALTERED STATES/TABOO.....	37	1. ADWARP/KRECIKI.....	38
2. OPIUM/SAMAR.....	36	2. PIVO/INDEPENDENT.....	37
3. FROM BEYOND/ASPHYXIA.....	35	3. VITALITY/ALBION.....	26
4. Love/Agony.....	34	4. Newspaper/Schn+Exon.....	19
5. Hallucinations/Albion.....	19	5. Freeside/Sataki.....	18
6. Pain/Agony.....	18	6. Sinister/Fraction.....	17

że w naszym paper magu znajdzie się więcej opisów ciekawych gier i wielu cennych wskazówek do części z nich! Najchętniej zamieszczać będziemy opisy wielkich hitów na C64, gdyż takie gry ma chyba każdy w swoim domu! Oczywiście liczymy na Waszą współpracę w redagowaniu tegoż działu. A teraz nie zanudzam i zapraszam do lektury...

Czary

Dziś podam Wam pierwszą część czarów osiągalnych w grze. Każdy z nich ma swoją nazwę, wymagany poziom oraz liczbę punktów, a także składniki potrzebne do jego powstania. Poniżej zamieszczam także skutki ich zastosowania. Każdy z czarów opisuję w następujący sposób: nazwa, poziom, punkty mocy, składniki...

ABSORB MAGIC: 8, 8, „Garnet” (kamień szlachetny) i obiekt pochłaniający. Efekt: Przez pewien czas nie działają czary rzucane na gracza.

BIND DEMON: 9, 15, składniki nieznane. W sprzyjających warunkach nadprzyrodzone formy życia zostaną usidłone.

BLESS: 1, 5, „Holy water” i „crucifix”. Straszna broń przeciw istotom nie świętym.

BRAIBOOST: 3, 6, cokolwiek co zawiera informacje. Zwiększa inteligencję gracza.

COURAGE: 3, 8, „A small glass of alcohol”. Powoduje, że gracz zapomina o lęku.

CURE WOUNDS: 9, 12, „A glass of Holy water”. Gracz odzyskuje pełnię zdrowia fizycznego.

ENCHANT WEAPON: 3, 6, „An emerald” i „file” (broń). Zadaje ciężkie ciosy i łatwo ją dź pierzyć.

FEAR: 6, 7, „An eye from the witch”. Wywołuje wielki strach u słabszego przeciwnika.

FIRE BALL: 4, 8, łatwo palny materiał. Ognista kula kierowana jest na cel - powoduje zniszczenia.

FREEZING BLADE: 8, 9, dwa zimne przedmioty. Broń staje się bardzo zimna i przez to daje straszny efekt.

HEALING HANDS: 1, 3, nieznany. Zaklęcie te ma nieznaczny wpływ leczniczy na czyjeś ciało.

HERBAL HEALING: 5, 6, jadalne grzyby. Ten czar działa leczniczo na ciało jednej osoby i nieznacznie na inne.

HOLY BLAST: 5, 6, dwa przedmioty religijne. Piorun z nieba razi ogniem piekielne bestie.

ICE DART: 1, 4, nie ma składników. Wyrzuca w kierunku przeciwnika lodową czapę, powodującą niewielkie zniszczenia.

I to tyle na dzisiaj. Mam nadzieję, że zadowolilem część z Was... W następnym numerze „Fuzz’a” kontynuacja tego artykułu.

Fileth/Apidya

NA ZAKOŃCZENIE...

No cóż... To już ostatni tekst w tym numerze naszego zina. Mamy nadzieję, że „Fuzz” spodobał Ci się i zostaniesz jego wiernym czytelnikiem. Może to wydanie nie obfitowało w fantastyczne i ciekawe teksty, ale przecież nikt jeszcze nie podbił polskiej sceny pierwszym numerem maga. Zwłaszcza, że mogliśmy zaprezentować Wam tylko dwanaście stron tekstu. Zmieni się to już od przyszłego numeru, gdyż postanowiliśmy zwiększyć objętość naszego paper maga aż o cztery kolejne strony.

Wiąże się to niestety z podniesieniem kosztów „Fuzz’a”, ale mamy nadzieję, że więcej ciekawych artykułów zadowoli Was na tyle, że ten mały szczegół w postaci pieniędzy wydanych na gazetkę nie będzie zbyt istotny! A chyba warto zamówić następne issue zina, gdyż zamieścimy w nim sporo bardzo ciekawych artykułów, między innymi o rozbudowie C64 (ze schematem!). Nie zabraknie też chartsów, które są chyba wciąż najpoczytniejszym artykułem wszystkich magazynów!

Przypominamy o tym, że osoba, która rozspreaduje największą ilość votesheet’ów otrzyma następny numer „Fuzz’a” zupełnie za darmo! A więc chyba warto poświęcić tych kilka groszy na xero by nie trudzić się potem ze zdobyciem nowego numeru zina!

Adres nasz się nie zmienił, ale gwoili przypomnienia zamieszczam go poniżej...

Jacek Ból

Al.Marsz.J.Pilsudskiego 60/14

32-512 Jaworzno 9

tel. (0-35) 751-29-58

Drugi numer „Fuzz’a” ujrzy światło dzienne już w październiku, o ile osoby, które obiecały, że napiszą artykuły, dotrzymają słowa i dostarczą je do redakcji w najbliższym terminie. Będziemy się starali by „Fuzz” ukazywał się regularnie, a czy nam się to uda, zależy tylko od Was!

A jak otrzymać? Tradycyjnie... Wysyłając 1 zł. 60 gr. na adres redakcji i nie zapominając o zaadresowanej kopercie zwrotnej ze znaczkiem! Prosimy Was o nie zapominaniu o tym drugim warunku, gdyż nie stać nas na fundowanie wszystkim ludziom darmowych przesyłek. Jeśli macie kontakt z kimś z Jaworzna (ed. na przykład z cactus'em ;-)) to nie trzeba się trudzić i wysłać jedynie „kasę” na zina. Koszty przesyłki jak zawsze pokryje Wasz wsapaniały ctx...

Do powstania tego maga przyczynili się:

- artykuły: Cactus/Axelerate^Oxygen oraz Fileth/Apidya
- okładka: Cactus/Axelerate^Oxygen
- i wszyscy, którzy trzymali za nas mocno zaciśnięte kciuki!

Wypełniajcie voty i odsyłajcie czym prędzej do nas! Drugi numer nadchodzi!

Fileth/Apidya

„FUZZ” - peace for all!